

**DOSSIER DE PRESSE**

Vendredi 29 septembre 2023

1<sup>RE</sup> ÉDITION

BIENNALE  
**EURO  
AFRICA**  
DE MONTPELLIER

UN TERRITOIRE EN VIBRATIONS  
Évènements, conférences, concerts, créations, animations...

9 > 15 OCTOBRE 2023



Plus d'infos sur [euro-africa.montpellier.fr](http://euro-africa.montpellier.fr)

Congrès // 9-10 OCTOBRE  
**EURO-AFRICA  
MONTPELLIER  
WATER DAYS**

**Montpellier**  
capitale  
européenne  
de la **Culture**  
2028

  
montpellier  
méditerranée  
métropole

  
Montpellier





# SOMMAIRE

**Mot du Michaël DELAFOSSE,  
Maire de Montpellier,  
Président de Montpellier Méditerranée Métropole.....4**

**La Biennale Euro-Africa de Montpellier,  
une semaine de rendez-vous inédits pour célébrer  
l'excellence de la culture, de la science et de l'économie  
entre Europe et Afrique .....5**

1 - Au rythme de la culture africaine .....6  
2 - Au rythme de l'excellence scientifique.....9  
2 - Au rythme de l'innovation euro-africaine.....10

Annexe - Le programme de Biennale Euro-Africa de Montpellier  
jour par jour .....14  
Le programme détaillé des deux journées de conférence "Euro  
Africa Water Days" de Montpellier.....29





*En 2021, Montpellier accueillait un événement porteur d'une volonté de réinvention des liens entre le continent africain et le territoire français : le nouveau Sommet Afrique-France. Un sommet mettant à l'honneur les liens entre les sociétés civiles et dans lequel les participants n'étaient pas des chefs d'État ou des ministres, mais des artistes, des entrepreneurs, des sportifs, ou encore des chercheurs et des universitaires africains et français.*

*À Montpellier, ces citoyens se sont livrés à une conversation franche et passionnée sur les relations entre l'Europe et l'Afrique, mais aussi sur l'importance de repenser complètement nos manières de collaborer, de nous considérer, de nous lier. Dans le même temps, notre métropole a fait le choix de candidater pour devenir Capitale Européenne de la Culture 2028. Nous portons ainsi un véritable plaidoyer pour la culture.*

*J'ai souhaité que cette première édition de la Biennale Euro-Africa Montpellier soit un temps fort de notre candidature. Durant une semaine, nous réunissons un large panel d'acteurs au carrefour de nos deux continents pour traiter ensemble des sujets qui nous relient, sous l'angle de la culture, du sport et de la science.*

*Que ce soit en abordant le thème de l'eau, sujet crucial pour nos territoires et si central à notre MEDVALLÉE, ou sur l'importance de faire évoluer les regards sur le continent africain, Montpellier crée, à travers cette Biennale, un cadre propice à l'innovation, l'imaginaire, et à la mise en place collective de solutions concrètes.*

**Michaël DELAFOSSE**

Maire de la Ville de Montpellier  
Président de Montpellier Méditerranée Métropole



© Frédéric Damerdj/Montpellier3M

# LA BIENNALE EURO-AFRICA DE MONTPELLIER, UNE SEMAINE DE RENDEZ-VOUS INÉDITS POUR CÉLÉBRER L'EXCELLENCE DE LA CULTURE, DE LA SCIENCE ET DE L'ÉCONOMIE ENTRE EUROPE ET AFRIQUE

La Biennale Euro-Africa Montpellier c'est une semaine de rendez-vous inédits, du 9 au 15 octobre 2023, pour découvrir les coopérations culturelles, scientifiques et économiques qui existent entre notre territoire et l'Afrique, mettre en lumière et densifier les liens entre l'Europe, Montpellier et l'Afrique, célébrer les cultures africaines d'aujourd'hui et connecter les écosystèmes de la recherche et de l'innovation européen et africain.

Après le Nouveau Sommet Afrique-France qui s'est tenu en 2021 à Montpellier, il est nécessaire de réinventer les relations euro-africaines pour :

- mettre en place un cadre plus égalitaire et bénéfique pour les acteurs des deux continents,
- amplifier et repenser la coopération entre les continents africain et européen et faire face aux défis futurs, notamment concernant la gestion de l'eau.



**DU 9 AU 15 OCTOBRE 2023,  
NOTRE TERRITOIRE SERA EN  
VIBRATIONS...**

## 1. ... AU RYTHME DE LA CULTURE AFRICAINE

Une riche programmation viendra animer l'ensemble du territoire durant toute la semaine.

+ 70

événements disséminés dans plus de 20 lieux de la ville. Plus de 30 associations complètent cette programmation avec un parcours créatif et festif dans de nombreuses rues et places de Montpellier.

**Les temps forts de la programmation à ne pas manquer :**

**LUNDI 9 OCTOBRE 2023**

**19h : Soirée d'inauguration de la Biennale Euro-Africa, spectacle de danse "Ici et d'ailleurs" - Salle Pasteur, Corum (Entrée libre)**

Nous ouvrons la Biennale en danse. Au Cameroun, on danse. Dans un pays où cohabitent plus de 250 groupes ethniques, on danse la naissance, la puberté, la fécondité, la mort, les anciens...

Entre hip hop, contemporain et danse traditionnelle, 8 danseurs venus de Yaoundé s'unissent pour élaborer une toile dansée, habitée par l'urgence de briser le quotidien et la quête d'un ailleurs plus prometteur.

*Un spectacle de Chantal Gondang & Boubu Landrille Tchouda, en partenariat avec l'Institut Français du Cameroun et Attitude.*



Spectacle Ici Ailleurs .  
© Julsphography.

FOCUS

**MERCREDI 11 OCTOBRE 2023**  
**20h-00h : Nuit des séries africaines en partenariat avec le Festival Dakar Séries - Cinéma Diagonal (Entrée libre)**

Une soirée exceptionnelle pour goûter au renouveau des séries africaines à travers une sélection faite par le festival Dakar Séries. Après l'Amérique, l'Europe et l'Asie, l'Afrique sera-t-il le prochain continent incontournable en matière de séries ?



**JEUDI 12 OCTOBRE 2023**  
**18h-20h : Bal Cabanes de Nadia Beugré - Place Salengro (Entrée libre)**

À l'initiative de la chorégraphe Nadia Beugré, DJ et danseur-euse-s entraînent le public dans un grand bal participatif aux allures de grandes fêtes de rues ivoiriennes, aux rythmes de musiques zouglou ou coupé-décalé.



**VENDREDI 13 OCTOBRE 2023**  
**18h : La Nuit des Ateliers Africa Montpellier - Halle Tropisme**

L'événement phare de Tropisme : la Nuit des ateliers revient avec de nombreux artistes africains invités à créer avec des créateurs montpelliérains.

De 18h à minuit : déambulation dans une trentaine d'ateliers et autant d'expositions, performances, DJ set, ateliers, tattoo, food....

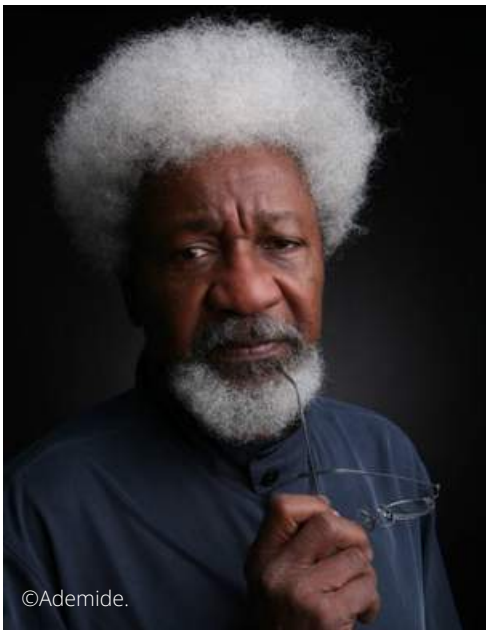


# FOCUS

**SAMEDI 14 OCTOBRE**

**18h : Bal maquis par Salia Sanou - Parvis de l'Opéra Comédie**

L'immense chorégraphe Salia Sanou et ses musiciens invitent à entrer dans la danse et à partager l'expérience d'un bal de rue à la sauce burkinabé.



**SAMEDI 14 OCTOBRE 2023**

**19h : Grand entretien avec Wole Soyinka, Prix Nobel de Littérature, salle Molière, Opéra Comédie**

En 1986, Wole Soyinka devenait le premier écrivain à recevoir le Prix Nobel de Littérature. Citoyen d'honneur de la Ville de Montpellier depuis 1984, le romancier, dramaturge et poète nigérian, grande conscience politique de son pays, sera présent à Montpellier pour évoquer son nouveau roman, publié en cette rentrée, *Chroniques du pays des gens les plus heureux du monde* (Éditions du Seuil).

# FOCUS

# FOCUS

**DIMANCHE 15 OCTOBRE**

**11h-22h : Oroko x Pinata Radio : la closing party de la Biennale Euro-Africa de Montpellier - Halle Tropisme - 8€/12€/15€**

Quand la radio ghanéenne Oroko rencontre la radio montpelliéraine Pinata, ça fait des étincelles. Et les étincelles, ça met le feu. 11h de live et de DJ Set à la découverte du meilleur de la sono mondiale.





## 2. ... AU RYTHME DE L'EXCELLENCE SCIENTIFIQUE

Plus de 40 spécialistes de l'eau de renom et 300 congressistes venus de toute l'Afrique et de l'Europe seront réunis pendant deux journées au Corum pour penser les grands défis de demain, en s'appuyant sur un écosystème montpellierain de rang mondial.



Fatimetaou ABDEL MALICK, Présidente de CGLU Africa et Vice-présidente de l'AIMF, Gouverneure de Nouakchott (Mauritanie), Eric SERVAT, Directeur du Centre International UNESCO sur l'eau (ICIREWARD) © DR.



Dix sessions plénières et des tables rondes viendront rythmer ces deux jours de congrès, sur des sujets aussi divers que l'eau au centre du dérèglement climatique, l'accès à l'eau et l'égalité homme/femme, l'eau et les conflits...

Ce congrès sera l'occasion de débats de fond entre scientifiques, gouvernements nationaux et locaux, ONG et organisations internationales, acteurs économiques... sur la question centrale de l'eau.

---

**+ 40** spécialistes de l'eau

**+ 300** congressistes

venus de toute l'Afrique et l'Europe réunis pendant deux jours au Corum

---

**Retrouvez toute la programmation de ces deux journées de colloque de la page 29 à la page 33 du dossier.**

### 3. ... AU RYTHME DE L'INNOVATION EURO-AFRICAINNE

À travers le Campus des entrepreneurs africains, plus de 50 femmes et hommes du continent africain innovants dans les domaines de l'alimentation, de l'énergie, de la santé, des nouvelles technologies mais également du jeu vidéo, de la musique et de l'animation sont invités à imaginer de nouvelles collaborations avec l'écosystème entrepreneurial de Montpellier et à inspirer le grand public.

# + 50

hommes et femmes du continent africain innovant dans différents domaines sont invités à imaginer de nouvelles coopérations avec l'écosystème entrepreneurial de Montpellier et à inspirer le grand public

#### Les deux parrains et marraines de l'événement :



##### Ileana SANTOS

Entrepreneure civique franco-togolaise, Ileana SANTOS est nommée dans le classement Forbes Afrique 30 Under 30 en 2022 et est cofondatrice de "Je m'engage pour l'Afrique" (JMA), un incubateur de politiques publiques citoyen qui s'engage pour une Afrique performante et excellente. Lancé en janvier 2021, cet incubateur réunit aujourd'hui une communauté de 15 000 acteurs.

Ileana SANTOS accompagne également des acteurs du secteur public et financier dans l'élaboration de plans stratégiques et de transformation digitale.

##### Cheik KHEITA

Cheik KHEITA est le Président fondateur de la Chambre d'Initiatives pour le Développement des Investissements des Groupements en Afrique (CIDIFA) depuis 1996 dont la mission est de produire et offrir des études et information socio-économiques et politiques fiables pour promouvoir les investissements des grands groupes sur le continent africain. Ce fonds d'investissements rassemble des chefs d'entreprises de différentes origines : Espagne, États-Unis, Cameroun, Guinée Équatoriale, Togo, Bénin et Gabon d'où il est natif.

Persuadé que "tous les Africains doivent prendre conscience de leur interdépendance", il s'engage pour "fédérer les expertises et les savoir-faire qui permettront à l'Afrique de se développer en bonne intelligence". Il est également délégué du Cercle de la Diversité Républicaine (CDR) du Département des Hauts-de-Seine qui a pour objet de proposer au gouvernement français, des pistes de réflexion qui pourraient lui permettre d'appréhender le futur des relations entre la France et l'Afrique en donnant une place importante aux diasporas.



Des rencontres inspirantes avec **Élisabeth MORENO**, Ancienne Ministre, **Jean-Pierre RAFFARIN**, Ancien Premier Ministre, **Président de la Fondation Prospective et Innovation** et **Étienne GIROS**, **Président du CIAN**, **A'SALFO**, Chanteur du groupe **Magic System**.

Un programme dense et formateur attend ces entrepreneurs durant les deux semaines du programme conçu en partenariat avec la **Fondation Prospective et Innovation** et l'**Institut Français**. Masterclass, rencontres, mentorat, soirées pitch, networking, immersion en entreprises...



BIENNALE **EURO** ♦♦♦♦♦♦♦♦  
**AFRICA**

♦♦♦♦ DE MONTPELLIER ♦♦♦♦

— 9 > 15 OCTOBRE 2023 —



## ZOOM SUR LE CAMPUS DES ENTREPRENEURS AFRICAINS ET LES PROGRAMMES D'ACCOMPAGNEMENT DES PORTEURS DE PROJET

56 entrepreneurs africains seront accueillis à Paris et à Montpellier entre le 2 et le 13 octobre dans le cadre d'un programme d'accompagnement développé autour du Campus des entrepreneurs africains, qui rassemble cette année une deuxième promotion après le succès de la première édition en 2022.

Le Campus des Jeunes Entrepreneurs Africains en partenariat avec la Fondation Prospective et Innovation, la GIZ, le CIRAD et Agropolis International regroupe 13 entrepreneurs et 6 représentants de structures d'accompagnement à l'entrepreneuriat en Afrique.

Se sont associés pour cette édition à ce programme innovant développé en 2022 à Montpellier :

- 11 jeunes accompagnés par l'Institut Français,
- 11 lauréats du AFD Digital Challenge,
- 7 entrepreneurs ICC venus dans le cadre de partenariats entre Tropisme et l'Institut Français,
- 8 entrepreneurs sénégalais du Forum de l'Entrepreneuriat Sénégalais.

### Portraits de quatre entrepreneurs de la session 2023 :



**Kikelomo OLUDEMI, Co-fondatrice de Oroko Radio**

Oroko Radio est une station de radio communautaire à but non lucratif, créant une plateforme pour les communautés créatives africaines et diasporiques qui connecte, inspire et responsabilise les artistes locaux, nationaux et internationaux de différentes disciplines par le biais de conversations et de collaboration. En plus d'être une radio, Oroko organise divers ateliers et événements.

**Abdel AMALOU, Co-fondateur de la start-up IncubeMe**

« IncubeMe » est un incubateur panafricain fondé en 2018 qui a pour mission de soutenir des porteurs de projets en leur procurant l'environnement idéal afin de concrétiser leurs idées, et créer leurs entreprises. La start-up a reçu en 2022 le prix du meilleur incubateur.



**Lucie THIAO, Luxurous.**

Conception système mobile d'aquaponie avec des matériaux low cost et disponible en quincaillerie en exploitant son savoir faire d'ingénieur. L'ambition étant de développer une système mobile et à échelle humaine qui puisse être placé dans des garages ou des terrasses. Un modèle plus scalable avec une cible plus adapté. Un modèle lucratif qui par extension permettrait à sa RSE de rendre disponible le mécanisme à des cibles vulnérables.



**Akle Frannick Géraud SEDJRO, Créateur de MEDOM BENIN**, le premier réseau au Bénin, de professionnels de la santé spécialisé dans la prise en charge médicale en ambulatoire des patients.

L'application mobile MEDOM permet aux populations d'avoir accès à partir d'une seule interface, à un panel varié de services de santé comme entre autres : des consultations médicales et service paramédical pour faciliter la mise en relation patients et professionnels de la santé, la géolocalisation de toutes les pharmacies au Bénin, pour acheter des médicaments en ligne et les faire livrer à domicile via une application de livraison intégrée.

---

**Au final :** Plus de 56 entrepreneurs originaires de 17 pays africains (Cameroun, Bénin, Sénégal, Mali, Algérie, Tunisie, Mauritanie, Botswana, Afrique du Sud, Nigeria, Ouganda, Kenya, Maroc, Côte d'Ivoire, Ghana, Ethiopien Togo), 26 intervenants, et 38 structures partenaires.

**giz** Deutsche Gesellschaft  
für Internationale  
Zusammenarbeit (GIZ) GmbH



# ANNEXE

## LE PROGRAMME DE LA BIENNALE EURO-AFRICA DE MONTPELLIER JOUR PAR JOUR

### 🚩 Lundi 9 octobre 2023

- **10h - 19h : Exposition de Mode par la Maison de l'Afrique Australe - Corum**

Une exposition mettant en valeur le travail de deux créateurs sud-africains et sensibilisant sur le lien étroit entre la mode et les problématiques de gestion des ressources en eau.

- **10h30-12h30 : La Matinale Radio Aviva - Maison des Relations internationales**

Parole aux acteurs associatifs, entre débats, témoignages et musique.

- **Dès 11h : Africa Market, gastronomie, artisanat, animation - Jardins de la Maison des Relations internationales**

Les associations montpelliéraines vous proposent dégustations, animations et expositions tous les jours de la Biennale dans les jardins de la Maison des relations internationales.

- **11h : Vernissage de l'exposition "La Paillade Not The Movie" par le photographe Yoriyas - Galerie l'Art est public**

- **15h30 - 17h30 : Les débats Aviva "La coopération décentralisée et les jumelages avec l'Afrique" - Maison des Relations internationales**

Interviews, débats et intermèdes musicaux.

- **18h : Entretien littéraire et lecture avec Marc Alexandre Oho BAMBE - Maison des Relations internationales (entrée libre)**

Écrivain, poète et slameur connu sous le nom de Capitaine Alexandre, le romancier camerounais présentera son nouveau livre, *Souviens-toi de ne pas mourir sans avoir aimé* (Calmann-Lévy), conçu comme un récital de jazz, dans lequel il efface les frontières entre poésie et roman et offre un regard poignant sur la paternité, l'absence, la solitude et l'amour. En partenariat avec la Maison de la Poésie Jean-Joubert.

### **19h : Soirée d'inauguration de la Biennale Euro-Africa, spectacle de danse "Ici et d'ailleurs" - Salle Pasteur, Corum (Entrée libre)**

Nous ouvrons la Biennale en danse. Au Cameroun, on danse. Dans un pays où cohabitent plus de 250 groupes ethniques, on danse la naissance, la puberté, la fécondité, la mort, les anciens...

Entre hip hop, contemporain et danse traditionnelle, 8 danseurs venus de Yaoundé s'unissent pour élaborer une toile dansée, habitée par l'urgence de briser le quotidien et la quête d'un ailleurs plus prometteur.

*Un spectacle de Chantal Gondang & Boubu Landrille Tchouda, en partenariat avec l'Institut Français du Cameroun et Attitude.*



Spectacle Ici Ailleurs .  
© Julsphography.



**Mardi 10 octobre 2023**

- **9h : "Quelle coopération entre nos continents dans les actions Sports et Hip Hop ?" - Auditorium du Musée Fabre**

Rencontre bilan des programmes de coopération 2021-2023. Stratégie et perspectives 2024/2026.

- **9h15-16h30 : "L'Afrique, un continent sans archives, vraiment ?"**

**Journée d'étude à la Médiathèque Émile Zola**

À rebours du stéréotype du "vieillard - bibliothèque orale", cette journée pensée en partenariat avec l'École Nationale des Chartes, est centrée sur les enjeux qui s'attachent aux archives en Afrique, à leur collecte, leur conservation et leur mise à disposition.

- **9h30-11h : Frühstück sur les Industries Culturelles et Créatives en Afrique - Halle Tropisme**

Rencontre professionnelle autour d'un petit-déjeuner, en immersion dans les Industries Culturelles et Créatives (ICC) africaines et pour construire des ponts entre nos deux continents.

- **10h-19h : Exposition de mode par la Maison de l'Afrique Australe - Corum**

Une exposition mettant en valeur le travail de deux créateurs sud-africains et sensibilisant sur le lien étroit entre la mode et les problématiques de gestion des ressources en eau.

- **10h30-12h : La Matinale de Radio Aviva - Maison des Relations internationales**

Parole aux acteurs associatifs, entre débats, témoignages et musique.

- **Dès 11h : Africa Market, gastronomie, artisanat, animation - Jardins de la Maison des Relations internationales**

Les associations montpelliéraines vous proposent dégustations, animations et expositions tous les jours de la Biennale dans les jardins de la Maison des Relations internationales.

- **15h30-17h30 : Les débats Aviva : échanges économiques et exemples de coopérations - Maison des Relations internationales**

Interviews, débats et intermèdes musicaux.

- **16h-22h : Communeaux'thés par Yeobi - Grand Mail de la Paillade**

Soirée d'exposition et de performance artistique valorisée par un plateau TV animé par la structure "Time is People".

- **17h30-19h : "Notre Futur, Dialogues Afrique-Europe" - Maison des Relations internationales**

Suite au Sommet Afrique-France de Montpellier 2021, un cycle de grands rendez-vous a été lancé par l'Institut Français en Afrique pour bâtir de nouvelles fondations pour les relations entre l'Afrique et l'Europe.

Retour sur le forum de Johannesburg pour évoquer les grands enjeux démocratiques.

- **18h : Vernissage de l'exposition "Boson Man. Particule alimentaire " de Ernest Dükü - Espace Dominique Bajouet**

Commissariat : Nakhana Diakité-Prats

- **18h: Vernissage de l'exposition "W.A.X" de Mostapha Romli - Hôtel d'Aurès**

- **19h : Concert de Partice (Sierra Leone/ Allemagne) - Rockstore, 30€**

Artiste sierra léonais/allemand, Patrice continue de faire vibrer le public depuis plus de 20 ans à travers sa musique emblématique, entre reggae et folk.

- **9h30-11h : Frühstück sur les Industries Culturelles et Créatives en Afrique - Halle Tropisme**  
Rencontre professionnelle autour d'un petit-déjeuner, en immersion dans les Industries Culturelles et Créatives (ICC) africaines et pour construire des ponts entre nos deux continents.

- **10h-12h : Enjeux et défis de jeunes entrepreneurs africains par radio FM Plus - Maison des Relations internationales**

Un plateau live en immersion dans le monde de jeunes entrepreneurs africains, entre témoignages et débats.

- **Dès 11h : Africa Market, gastronomie, artisanat, animation - Jardins de la Maison des Relations internationales**

Les associations montpelliéraines vous proposent dégustations, animations et expositions tous les jours de la Biennale dans les jardins de la Maison des Relations internationales.

- **11h-20h : KIDS AFRICA - Place du Marché aux Fleurs**

Le tissu associatif montpelliérain propose une programmation jeune public toute la journée, entre concerts, contes, ateliers et lectures...

- **14h : Atelier "Imaginer un calligramme" - Médiathèque Émile Zola**

*Dès 12 ans (gratuit sur inscription)*

Crée ton propre calligramme inspiré de l'art du Maghreb avec l'outil en ligne Canva

- **14h-17h : Initiations Actions Sports et Hip Hop - Skatepark de la Mosson**

Skateboard, Basket 3 vs 3, Break, Street Work Out, Football Freestyle, Escalade, une après-midi d'initiations au skatepark de la Mosson

- **15h : "Le Voyage de la Goutte d'eau" - Conte musical écrit et interprété par Yasmine Benseba - Maison des Chœurs**

C'est la sécheresse, pas une goutte d'eau. Comment nourrir les hommes, femmes, animaux ? C'est alors que Aicha décidé de partir sur le sommet de la montagne pour implorer l'esprit de l'eau...

- **15h30 : Atelier "Mon Masque africain" - Médiathèque Émile Zola**

*Dès 9 ans (gratuit, sur inscription)*

Viens réaliser un masque décoratif inspiré de l'art africain avec notre découpeuse numérique.

- **15h30-17h30 : Les débats Aviva : évolutions sociétales en Afrique et en Europe - Maison des Relations internationales**

Interviews, débats et intermèdes musicaux.

- **17h30 : Projection du film "Restituer l'art africain, les fantômes de la colonisation" - Salle Rabelais**

Film de Laurent Védrine réalisé en 2021, présenté par Édouard Aujaleu (philosophe et enseignant-formateur), en partenariat avec les Amis du Musée Fabre.

- **17h30-19h : "Notre Futur, Dialogues Afrique-Europe" - Maison des Relations internationales**

Suite au Sommet Afrique-France de Montpellier 2021, un cycle de grands rendez-vous a été lancé par l'Institut Français en Afrique pour bâtir de nouvelles fondations pour les relations entre l'Afrique et l'Europe.

Retour sur le forum de Johannesburg pour évoquer les grands enjeux démocratiques.



- **18h : Vernissage de l'exposition "4 femmes" de Fatoumata Diabaté, Hélène Jayet, Khadija Tnana et Ghizlane Ouazzani (Maroc, Mali, France) - Halle Tropisme**

- **19h : L'Africa skateboard contest et DJ set - Skatepark de la Mosson**

Compétition de skateboard, live graffiti, DJ set, barbecue et buvette en direct du Skateparl de la Mosson

- **20h : Concert de KUTU par Cosmic Groove Airlines - Halle Tropisme, 16€**

Cosmic Groove Airlines nous proposent un aller simple à Addis-Adeba pour un voyage dans le groove éthiopien endiablé de KUTU. Ce groupe de groove éthiopien en live relève de l'expérience mystique qui fait voyager loin, très loin.



- **20h : Soirée pitch des entrepreneurs africains - Salle Rabelais**

Une soirée d'inspiration pour partir à la rencontre des femmes et des hommes qui construisent aujourd'hui avec leurs actions et leurs projets, l'Afrique de demain.

## FOCUS

**20h-00h : Nuit des séries africaines en partenariat avec le Festival Dakar Séries - Cinéma Diagonal (Entrée libre)**

Une soirée exceptionnelle pour goûter au renouveau des séries africaines à travers une sélection faite par le festival Dakar Séries. Après l'Amérique, l'Europe et l'Asie, l'Afrique sera-t-il le prochain continent incontournable en matière de séries ?



- **10h-18h : Journée entrepreneuriale par l'association des Sénégalais de l'Hérault - Salle Rabelais**

Une journée dédiée à la création de liens entre les acteurs économiques du territoire et ceux du Sénégal, organisée par l'Association des Sénégalais de l'Hérault et le Consulat Général du Sénégal à Marseille.

- **10h30-12h30 : La Matinale de Radio Aviva - Maison des Relations internationales**

Parole aux acteurs associatifs, entre débats, témoignages et musique.

- **Dès 11h : Africa Market, gastronomie, artisanat, animation - Jardins de la Maison des Relations internationales**

Les associations montpelliéraines vous proposent dégustations, animations et expositions tous les jours de la Biennale dans les jardins de la Maison des Relations internationales.

- **15h30-17h30 : Les débats Aviva - les relations dans les domaines académiques & médicaux - Maison des Relations internationales**

Interviews, débats & intermèdes musicaux.

- **17h30-19h : "Notre Futur, Dialogues Afrique-Europe" - Maison des Relations internationales**

Suite au Sommet Afrique-France de Montpellier 2021, un cycle de grands rendez-vous a été lancé par l'Institut Français en Afrique pour bâtir de nouvelles fondations pour les relations entre l'Afrique et l'Europe.

Retour sur le forum de Alger pour évoquer les grands enjeux liés à l'environnement sur le continent africain.



- **18h-20h : Bal Cabanes de Nadia Beugré - Place Salengro (Entrée libre)**

À l'initiative de la chorégraphe Nadia Beugré, DJ et danseur-euse-s entraînent le public dans un grand bal participatif aux allures de grandes fêtes de rues ivoiriennes, aux rythmes de musiques zouglou ou coupé-décagé.

**FOCUS**

- **18h : Foodisme Africa - Halle Tropisme**

Les jeudis, c'est foodisme. En cuisine, deux chefs invités pour faire découvrir des spécialités d'Afrique de l'Ouest.

- **18h : La Nuit des talents par IZ Prod - Halle Tropisme**

L'Afrique a d'incroyables talents... coachés par des professionnels, des artistes amateurs ou confirmés de toutes les disciplines se produisent sur la grande scène de la Halle Tropisme.

- **20h15 : Projection de Banel et Adama - VOSTF - Cinéma Nestor Burma (Tarifs cinéma)**

Ce film de Ramata-Toulaye Sy en compétition au dernier festival de Cannes nous plonge dans une histoire d'amour contestée dans un village reculé du Nord du Sénégal.

- **21h : Concert KOKOKO! - Victoire 2 - 15€/ 12€/ 8€**

Le groupe originaire de Kinshasa mélange ses influences congolaises et mondiales dans un grand tour musical électrique moderne, où l'urgence et le soulèvement affleurent à chaque instant

- **10h-17h : Journée entrepreneuriale par l'association des Sénégalais de l'Hérault - Salle Pétrarque**

Une journée dédiée à la création de liens entre les acteurs économiques du territoire et ceux du Sénégal organisée par l'Association des Sénégalais de l'Hérault et le Consulat Général du Sénégal à Marseille.

- **10h-18h : African Book Truck - Maison des Relations internationales**

Une librairie et une bibliothèque nomade en accès libre et aussi un espace d'ateliers, de rencontres d'auteurs, de créateurs, d'artistes, et, cerise sur le gâteau : des spectacles de conte et de musique, toute la force de l'Afrique à partager.

- **10h30-12h30 : La Matinale de Radio Aviva - Maison des Relations internationales**

Parole aux acteurs associatifs, entre débats, témoignages et musique.

- **Dès 11h : Africa Market, gastronomie, artisanat, animation - Jardins de la Maison des Relations internationales**

Les associations montpelliéraines vous proposent dégustations, animations et expositions tous les jours de la Biennale dans les jardins de la Maison des Relations internationales.

- **15h30-17h30 : Les débats Aviva - les relations dans les domaines académiques & médicaux - Maison des Relations internationales**

Interviews, débats & intermèdes musicaux.

**18h : La Nuit des Ateliers Africa Montpellier - Halle Tropisme**

L'événement phare de Tropisme : la Nuit des ateliers revient avec de nombreux artistes africains invités à créer avec des créateurs montpelliérains.

De 18h à minuit : déambulation dans une trentaine d'ateliers et autant d'expositions, performances, DJ set, ateliers, tattoo, food....



- **17h : Skateboard contest et DJ set - Skatepark de Grammont**

Skateboard street jam, compétitions, live, graffiti, DJ set, restauration et bar au cœur du plus grand skatepark d'Europe.

- **17h-22h30 : Grand village africain par le collectif "L'Afrique dans sa diversité" - Place du Marché aux fleurs**

Un grand village africain animé toute la journée avec des concerts, du théâtre, des débats, des défilés, une immersion dans les cultures du continent africain.

- **19h : Dialogue entre Mamadou Diouf et Nadia Yala Kisukidi - Maison des Relations internationales**

Directeur de l'Institut d'études africaines de l'Université de Columbia, l'historien Mamadou Diouf est aujourd'hui un des intellectuels sénégalais les plus respectés à travers le monde. La parution en octobre de son nouvel essai, *L'Afrique dans le temps du monde* (Rôt-Bò-Krik éditions) nous offre l'occasion d'un dialogue avec la philosophe Nadia Yala Kisukidi, maîtresse de conférences à l'Université Paris-VIII, spécialiste de la pensée d'Henri Bergson, mais également des études postcoloniales, autrice d'un premier roman au Seuil, *La Dissociation*.

- **19h : Projection de "faro, la reine des eaux" - VOSTF - Cinéma Nestor Burma** (Tarifs cinéma)

Ce film de Salif Traoré sorti en 2007 traite du conflit complexe entre tradition et moderne dans un village malien.

- **20h : Battle de rumba, de Kinshasa à la Cité Gély - Halle Tropisme**

Un voyage musical et culinaire aussi riche qu'improbable entre Kinshasa et la Cité Gély, entre la rumba congolaise et la rumba catalane, avec les concerts de Jocelyn Balu & Borumba et de Los Nenos.



© Jeanne Vu Van.

- **00h-05h : Clubbing Africa par Blue Sun - Antirouille - 10€**

La nuit clubbing de la Biennale : une nuit house, techno, tribal, bass music avec Wakanda ETNi, Blackhouse & guests.

## Samedi 14 octobre 2023

- **9h30-11h : Petit déjeuner littéraire avec Nadia Yala Kisukidi autour de "La dissociation" (Seuil, 2022) - Maison des Relations internationales**

"Le corps noir, comme la pluie et l'éclair, refuse de grandir." Picaresque et halluciné, poétique et joyeux, *La Dissociation*, premier roman de la philosophe Nadia Yala Kisudiki, invite ses lecteurs à suivre les traces d'une héroïne en fuite, empruntant tour à tour au réalisme magique et à la fable contemporaine, en inventant une langue neuve, inouïe.

- **10h-21h : Festival International du Cinéma Africain par la Fédération Artistique Afrique France - Salle Rabelais**

Le FIMCAF revient pour sa 3e édition avec une sélection de huit longs métrages mettant en lumière la richesse et la diversité du cinéma africain.

- **Dès 11h : Africa Market, gastronomie, artisanat, animation - Jardins de la Maison des Relations internationales**

Les associations montpelliéraines vous proposent dégustations, animations et expositions tous les jours de la Biennale dans les jardins de la Maison des Relations internationales.

- **11h-12h : Défilé de masque par l'Association des Béninois de Montpellier - Centre-ville**

Parade des masques Gèlèdés traditionnels du Bénin entre la Maison des Relations internationales et le Village Africain sur la place du Marché aux fleurs.

- **14h-15h30 : Conférence Franz Fanon par l'association France-Algérie Occitanie - Gazette Café**

Une table-ronde sur la politique mémorielle et le rapport à l'autre après la colonisation de l'Algérie avec une analyse de l'œuvre de Franz Fanon par l'artiste Mustapha Boutadjine.

- **14h-20h : Journée des ateliers Africa Montpellier - Halle Tropisme**

Expositions, ateliers et échanges avec des artistes africains et européens aux ateliers de la Halle Tropisme.



©DR.

- **14h-20h : Hip Hop & Action Sports Made In Africa - Parvis de la Mairie**

Une journée d'initiations, de compétitions et de démonstrations de skateboard, Basket 3 vs 3, Break, Street Work Out, Football Freestyle et Escalade avec plus de 40 athlètes issus des deux continents.

- **14h-21h : Plateau radio éphémère music et talks par Pinata Radio et Oroko Radio - Yeobi**  
Oroko & Pinata Radio émettent en simultané depuis Yeobi, une sélection de discussions et de performances artistiques.

- **14h-23h : Grand village africain par le collectif "L'Afrique dans sa diversité" - Place du Marché aux Fleurs**

Un grand village africain animé toute la journée avec des concerts, du théâtre, des débats, des défilés, une immersion dans les cultures du continent africain.

- **15h : Atelier d'initiation participatif aux percussions sénégalaises - Médiathèque Émile Zola**

Entresol Musique invite au voyage au cœur de l'Afrique et de ses traditions grâce à un concert et un atelier d'initiation participatif aux percussions sénégalaises.

- **15h-16h : Défilé de masques par l'association des Béninois de Montpellier - Centre-ville**

Parade de masques Gélédés traditionnels du Bénin entre la Maison des Relations internationales et le village africain sur la place du Marché aux Fleurs.

- **15h-16h : Lecture publique par Terrya Solidarité - Maison des relations internationales**

Rencontre pour une lecture publique autour de l'œuvre de Sony Labou Tansi, écrivain, poète et dramaturge congolais ponctuée de lectures d'extraits d'une œuvre majeure "La Vie et demie".

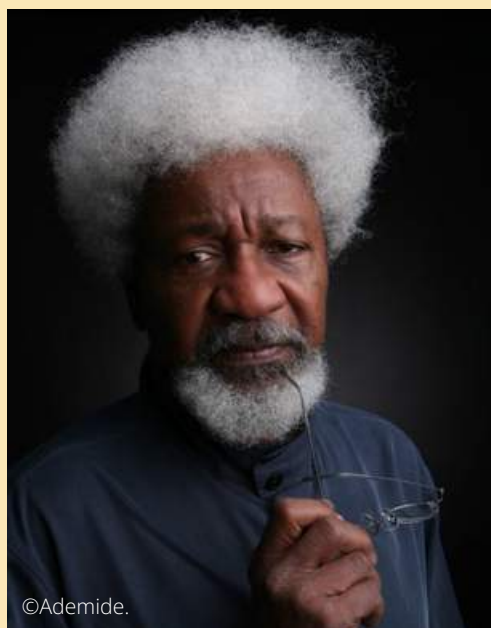
- **16h-23h : Danse-si'thé par Yeobi - Place Salengro**

Une journée de performance artistique (afro/jazz, afro latino, funk, performance live picturale avec un accompagnement instrument africain) où Figuerolles sera la capitale euro-africaine de nos "Commun'eaux.thés".

FOCUS

- **18h : Bal maquis par Salia Sanou - Parvis de l'Opéra Comédie**

L'immense chorégraphe Salia Sanou et ses musiciens invitent à entrer dans la danse et à partager l'expérience d'un bal de rue à la sauce burkinabé.



- **19h : Grand entretien avec Wole Soyinka, Prix Nobel de Littérature - salle Molière, Opéra Comédie**

En 1986, Wole Soyinka devenait le premier écrivain à recevoir le Prix Nobel de Littérature. Citoyen d'honneur de la Ville de Montpellier depuis 1984, le romancier, dramaturge et poète nigérian, grande conscience politique de son pays, sera présent à Montpellier pour évoquer son nouveau roman, publié en cette rentrée, *Chroniques du pays des gens les plus heureux du monde* (Éditions du Seuil).

FOCUS

- **21h : Candido & Cecilia Orchestra, Mozambique World Music Africa Afrobeat - Delirum Café**

Dans l'émotion et dans l'ivresse d'un son plus acoustique Candido & Cécilia nous présentent leur album "Vunanga Moçambique", ainsi que d'autres créations...

## **Dimanche 15 octobre 2023**

- **9h-10h30 : Conférence sur l'Africanité des danses Jazz - Auditorium du Musée Fabre**

Conférence sur l'Africanité des danses Jazz : leurs racines africaines complexes et hybridées et leurs expressions contemporaines par Marie N'diaye, Danseuse, Chorégraphe et Docteur en anthropologie et le danseur Rémy Kouakou Kouame.

- **10h-21h : Festival International du Cinéma Africain par la Fédération artistique Afrique France - Salle Rabelais**

Le FIMCAF revient pour sa 3e édition avec une sélection de huit longs métrages mettant en lumière la richesse et la diversité du cinéma africain.

- **11h-19h : Saveurs africaines et son marché d'arts et traditions - Jardins de la Maison des Relations internationales**

Entre dégustations, expositions, bibliothèques, contes, musique et théâtre, venez clôturer la Biennale à la maison des relations internationales accueillis par le collectif l'Afrique dans sa diversité.

- **11h-12h30 : Swing Jam par Arts Corps et Lumières - Parvis du Musée Fabre**

Atelier Jam de Swing animé par le danseur Rémy Kouakou Kouame et la danseuse, chorégraphe et docteur en anthropologie, Marie N'diaye.

- **11h-15h : Le pépite african street food**

Tous les dimanches matins à Topisme c'est Pépite, un vide-grenier. Pour l'occasion, on vous mijote quelques spécialités africaines en mode street food à déguster en musique.

- **11h-15h : Journée des ateliers Africa : expositions, performances - Halle Tropisme**

Expositions, ateliers et échanges avec des artistes africains et européens aux ateliers Tropisme.

## FOCUS

**11h-22h : Oroko x Pinata Radio : la closing party de la Biennale Euro-Africa de Montpellier - Halle Tropisme - 8€/12€/15€**

Quand la radio ghanéenne Oroko rencontre la radio montpelliéraine Pinata, ça fait des étincelles. Et les étincelles, ça met le feu. 11h de live et de DJ Set à la découverte du meilleur de la sono mondiale.



- **15h : Un après-midi en poésie avec les éditions Bruno Doucey - Maison des Relations internationales**

Toutes trois éditées par Bruno Doucey, l'Algérienne Habiba Djahnine (*Traversées par les vents*), la gréco-libanaise Sofía Karámpali Farhat (*Zaatar*) et la Franco-Tunisienne Nawel Ben Kraïem (*J'abrite un secret*) tracent toutes trois des trajectoires poétiques singulières au cœur d'un catalogue ouvert à toutes les voix et langues du monde. Lectures et discussion.

En partenariat avec La Maison de la Poésie Jean-Joubert.

- **15h : Swinging Africa Montpellier par Arts Corps et Lumières - Parvis de l'Église Saint-Roch**

Les Lindy Hoppers se retrouvent sur le parvis de l'Église Saint-Roch pour un bal swing ouvert à tous.

# UN ENSEMBLE D'EXPOSITIONS AUX QUATRE COINS DE LA VILLE POUR ILLUSTRER LA RICHESSE DU CONTINENT AFRICAIN

**La Biennale Euro-Africa Montpellier c'est un ensemble d'expositions aux quatre coins de la ville pour illustrer la richesse du continent africain.**

## ▶ "La Paillade Not The Movie"

Par Yoriyas à L'Art est public

La galerie L'Art est Public lance une invitation au photographe marocain Yoriyas à travers son exposition "Casablanca, Not the movie" qui propose un regard d'initié sur la réalité vibrante de la plus grande ville du Maroc. Mais aussi à travers la création d'un parcours d'œuvres dans la Paillade réalisé avec 12 jeunes du quartier.  
Exposition à voir du 9 octobre 2023 au 6 avril 2024.  
Vernissage : lundi 9 octobre à 11h



Credit photo : Yoriyas

## ▶ "Boson man. Particule élémentaire"

Par Ernest Dükü à l' Espace Dominique Bagouet.

À l'invitation de Nakhana Diakité Prats, l'artiste Ernest Dükü conte à l'encre et en images, l'histoire coutumière d'une Afrique symbolique, d'Abidjan à Paris. Avec cette exposition, il tente de retranscrire le Boson, défini comme la plus petite particule élémentaire connue, celle au-delà de laquelle la science reste pour l'instant aveugle.

Exposition à voir du 11 octobre 2023 au 7 janvier 2024.  
Vernissage : mardi 10 octobre à 18h.



Credit photo : DR.

## ▶ "W.A.X."

Par Mostapha Romli à l'Hôtel d'Aurès.

Mostapha Romli s'intéresse à la récupération médiatique et culturelle d'un tissu considéré comme emblème identitaire de tout un continent, le wax.  
Issu d'une fabrication textile industrielle coloniale, il oscille entre vrai symbole et fausse identité ou véritable identité et faux symbole...  
Vernissage : mardi 10 octobre à 18h.

## ▶ "4 femmes"

Par Héléne Jayet, Ghizlaïe Ouazzani, Khadija Tnana et Fatoumata Diabaté à la Halle Tropisme

Cette exposition est issue de l'invitation de 4 artistes africaines ou afro-descendantes à collaborer entre elles, 4 sensibilités qui ont en commun de questionner la place de la femme en Afrique, la notion d'identité, de récit et de mémoire. En partenariat avec l'Institut Français.  
Vernissage : mercredi 11 octobre à 18h.

## ▶ Les Ateliers Tropisme Africa Montpellier

À la Halle Tropisme

Regroupant près de 80 artistes de tous horizons, les Ateliers Tropisme lancent l'invitation à une quinzaine d'artistes africains pour imaginer de nombreuses expositions, ateliers, performances à découvrir le temps d'une folle nuit et de deux journées.  
Le 13 octobre de 18h à minuit, le 14 octobre de 14h à 20h et le 15 octobre de 11h à 15h.



**En continu du 9 au 15 octobre**

**Exposition internationale de la photographie africaine**

*La Maison des Afriques*

L'Espace culturel africain s'installe au 10 boulevard Ledru-Rollin et invite les artistes Fatoumata Diabaté et John Kalapo à penser à une exposition de grands noms de la photographie africaine.

**"Tonnuwetchi d'or et de lumière"**

*Par Aymeri Bai à la Maison des Relations internationales*

Ce peintre béninois revisite la figure de la pietà en y associant des symboles issus des traditions africaines.

**"Liens tissés"**

*Par Sena Locco à l'Espace Saint-Rayv*

Des portraits de femmes afro-caribéennes qui questionnent le corps politique de ces femmes engagées, en dialogue avec des tissus traditionnels de différents pays d'Afrique.

**"Hommage à Mustapha Boutadjine."**

*Par l'association France-Algérie Occitanie au Gazette Café*

Une exposition mettant en valeur douze femmes qui ont façonné l'histoire Franco-algérienne à travers leurs contributions dans différents domaines, et organisée dans le cadre d'un hommage à l'œuvre de Frantz Fanon par l'artiste Mustapha Boutadjine.



**Le programme complet de l'événement est consultable sur le site Internet de la Biennale Euro-Africa de Montpellier à l'adresse suivante : [euro-africa.montpellier.fr](http://euro-africa.montpellier.fr)**

*Démonstrations de breakdance et de BMX freestyle dans le cadre du Nouveau Sommet Afrique-France, octobre 2021. © Ludovic SEVERAC, Ville et Métropole de Montpellier.*





- 1 Le Corum
- 2 La Halle Tropisme
- 3 La Salle Rabelais
- 4 L'Espace Dominique Bagouet
- 5 La Maison de l'Afrique
- 6 Le Rockstore
- 7 Yeobi
- 8 L'Antirouille
- 9 Médiathèque Émile Zola
- 10 La Salle Molière
- 11 L'auditorium du Musée Fabre
- 12 Cinéma Diagonal
- 13 Maison des Relations Internationales
- 14 Délirium Café
- 15 Hôtel d'Aurès
- 16 Gazette Café
- 17 Espace Saint-Ravy
- 18 Maison des Choeurs



**Mais aussi...**

- 19** L'Art est public
- 20** Victoire 2
- 21** Skatepark de Grammont
- 22** Cinéma Nestor Burma



*“Ce projet de Biennale arrive à un moment bien particulier de la vie culturelle montpelliéraine. Depuis des années, notre ville noue des relations directes avec le tissu africain, à travers les grands équipements et festivals que l'on compte sur notre territoire. Je pense à 'Montpellier Danse' évidemment qui, depuis plus de 40 ans, s'est attaché à nous montrer des corps dansants des 4 coins de l'Afrique. Mais aussi au 'Festival Arabesques' qui a su s'imposer pour devenir le plus grand festival européen consacré aux esthétiques arabes et nord africaines. La Méditerranée a souvent été notre porte d'entrée pour scruter ce continent, mais en 2021 nous avons regardé plus loin en invitant la quasi totalité des 54 pays qui composent l'Afrique à travers une série d'événements nous amenant du MO.CO à la Halle Tropisme, en passant par la Pavillon du Musée Fabre et bien d'autres lieux et festivals. Cette année 2021 a marqué un tournant, à un moment où les relations politiques et diplomatiques entre la France et l'Afrique se tendaient particulièrement. Et c'est là où réside la force des actions menées en 2021 et durant toute la Biennale à venir : elles se placent du côté de la société civile, des artistes et créateurs, des scientifiques et chercheurs, des sportifs et entrepreneurs, et aucunement du côté d'intérêts politiques qui nous dépassent et que l'on subit.*

*Du 9 au 15 octobre, la ville va être maillée de ce bouillonnement artistique que l'on a voulu à 360°, de la danse à la musique, du cinéma au débat d'idée, de la gastronomie aux industries culturelles et créatives, des cultures urbaines aux arts visuels. Celles et ceux que nous invitons durant cette semaine incarnent l'Afrique d'aujourd'hui, beaucoup plus moderne que les clichés qui collent encore à la peau de ce continent qui ne cesse de se réinventer et de nous inspirer d'autres modèles de fonctionnement. Qu'ils viennent directement du continent africain ou qu'ils habitent depuis des années à Montpellier, tous ces créateurs vont faire de notre ville, leur terrain de jeu durant une semaine, et transformer les représentations que l'on se fait de ce continent et de ses habitants”.*



**Vincent CAVAROC,**

Directeur général de la Halle Tropisme,  
Coordinateur du volet culturel de la Biennale Euro-Africa de Montpellier.

**Proposer des temps forts dans l'espace public, offrir des résidences entre artistes africains et européens au cœur des Ateliers Tropisme, des points de dialogue de la coopération, organiser des rencontres sectorielles entre entrepreneurs et entrepreneuses africains et montpelliérains et des conférences grand public, donner à voir du street art aux quatre coins de la Ville pour que l'art africain s'empare de l'espace public montpelliérain, voilà toute l'ambition de la Biennale Euro-Africa de Montpellier.**

### **Une programmation qui fait la part belle aux diasporas africaines de la Ville de Montpellier et de Montpellier Méditerranée Métropole**

En effet, plusieurs places de la ville seront chacune animées, durant le temps de la Biennale, par une diaspora africaine, en collaboration avec les associations de commerçants.

Le territoire montpelliérain et son centre-ville, vibreront de nombreuses rencontres, débats, échanges artistiques et novateurs : un plateau radio pour parler de la coopération dans le monde de la musique, des échanges et événements autour du skate et du breakdance sera organisé.

# PREMIÈRE ÉDITION DES "EURO AFRICA MONTPELLIER WATER DAYS" AU PROGRAMME DES DEUX JOURNÉES DE CONGRÈS, LUNDI 9 ET MARDI 10 OCTOBRE AU CORUM

 **Lundi 9 octobre 2023**

## 10h-11h: Session d'ouverture des Euro-Africa Water Days (salle Einstein)

**Ouverture par notre grand témoin** : Fatimetou ABDEL MALICK, Présidente de "Cités et Gouvernements Locaux Unis" Afrique, Vice-présidente de "l'Association Internationale des Maires Francophones", Présidente du Conseil Régional de Nouakchott, Mauritanie.

**Les discours officiels** : Michaël DELAFOSSE, Maire de Montpellier, Président de Montpellier Méditerranée Métropole, Philippe AUGÉ, Président de l'Université de Montpellier, Abou AMANI, Directeur de la Division des Sciences de l'Eau de l'UNESCO, Giorgio FICARELLI, Administrateur principal, International Cooperation and Development (INTPA) Commission Européenne et Papa Amadou SARR, Directeur Exécutif du développement mobilisation, partenariat et communication.

**Le programme et les objectifs des Euro-Africa Water Days** : Éric SERVAT, Directeur du Centre International UNESCO sur l'Eau "ICIREWARD - Montpellier"

## 11h-12h : Dialogue introductif entre Keynote speakers : *De l'Afrique à l'Europe, l'eau au centre du dérèglement climatique* (salle Einstein)

Il existe un lien indissociable entre l'eau et les changements climatiques. Les rapports du Groupe d'Experts Intergouvernemental sur l'Évolution du Climat (GIEC) font état des répercussions complexes que les changements climatiques ont sur l'ensemble du cycle de l'eau dans le monde. Qu'il s'agisse de l'imprévisibilité des précipitations, du rétrécissement des calottes glaciaires, de l'élévation du niveau de la mer, des inondations ou des sécheresses, la plupart des conséquences des changements climatiques sont liées à l'eau. En Afrique, en Europe et sur le pourtour méditerranéen, comment les enjeux climatiques impactent les services d'eau et d'assainissement et la gestion de la ressource ?

Avec Wolfgang CRAMER, Co-auteur du rapport du GIEC, Meryem TANARHTE, Co-auteur GIEC Afrique, Akissa BAHRI, Ancienne Ministre de l'Agriculture de Tunisie, Matar BÂ, Maire de Fatick, Président de l'Entente du Sine, Ancien Ministre des Sports du Sénégal, Stéphanie NIJOMO, Ambassadrice du Pacte mondial pour l'Environnement au Cameroun et en Afrique centrale et Nadia PELLEFIGUE, Vice-présidente de la Région Occitanie, déléguée à l'Europe et aux Relations internationales.

DANS LE CADRE DE LA  
BIENNALE **EURO AFRICA**  
DE MONTPELLIER  
9 > 15 OCTOBRE 2023

Montpellier  
capitale  
européenne  
de la Culture  
2025

  
montpellier  
Méditerranée  
Métropole

  
Montpellier

  
ICIREWARD  
International Center for  
Interdisciplinary Research  
on Water Systems Dynamics

  
unesco  
Centre  
Sous les auspices  
de l'UNESCO

  
MEDVALLÉE  
MONTPELLIER  
Événement

  
AFD  
AGENCE FRANÇAISE  
DE DÉVELOPPEMENT

  
CITY DIPLOMACY LAB  
Columbia Global Centers | Paris

  
AQUA

  
UNIVERSITÉ DE  
MONTPELLIER

  
CARI

  
Experts-Solidaires  
L'EXPERTISE AU SERVICE DE LA SOLIDARITÉ INTERNATIONALE

  
LA TRIBUNE  
PARTAGEONS L'ÉCONOMIE

## **14h-15h : Restitution des engagements pris à l'ONU : Retour sur la Conférence des Nations Unies sur l'eau tenue en mars 2023 à New York** (salle Einstein)

La Conférence des Nations Unies sur l'eau, la première du genre depuis 1977, s'est tenue au Siège de l'ONU à New York du 22 au 24 mars 2023. Elle a été saluée comme une occasion unique d'accélérer les progrès vers l'accès universel à l'eau potable et à l'assainissement d'ici à 2030. À l'issue de la conférence, le Secrétaire Général de l'ONU a estimé que les engagements pris par les États mettront l'humanité « sur la voie d'un avenir où la sécurité hydrique sera assurée pour chacun et chacune d'entre nous ». Retour sur les engagements pris à cette occasion, sur l'espoir suscité et les difficultés annoncées.

Avec Fatimetou ABDEL MALICK, Présidente de "Cités et Gouvernements Locaux Unis" Afrique, Vice-présidente de "l'Association Internationale des Maires Francophones", Présidente du Conseil Régional de Nouakchott, Mauritanie, Clare HART, Vice-présidente de Montpellier Méditerranée Métropole, déléguée au Rayonnement international et à la coopération européenne, Marie-Laure VERCAMBRE, Directrice Générale du Partenariat Français pour l'Eau et Clélia CHEVRIER KOLACKO, Directrice adjointe à la Direction du Développement Durable du Ministère de l'Europe et des Affaires Étrangères.

## **15h15-17h15 : Tables-rondes**

### **Table-ronde 1 sur la thématique "L'eau et l'assainissement soumis à la croissance des mégapoles africaines et méditerranéennes"** (Salle Rondelet)

Entre 1900 et le début de notre siècle, la demande en eau a été multipliée par six, et l'on s'attend à ce qu'elle double encore d'ici à 2050, horizon auquel près de 10 milliards d'êtres humains peupleront la planète. Et près de 70% d'entre eux vivront en ville avec des besoins en eau différents et accrus. L'accès à une ressource en eau de qualité et de proximité pour l'ensemble des habitants ainsi que la mise en place de réseaux d'assainissement sont des défis de grande ampleur auxquels sont confrontées les mégapoles africaines et méditerranéennes, qui font face à des taux de croissance démographique exceptionnellement élevés et à des enjeux majeurs en matière de santé publique.

En quoi ce contexte est-il si complexe et évolutif, quelles sont ses conséquences sur l'accès à la ressource en eau et à ses usages ? Quels seront les impacts sur la vie et la santé des populations et quelles solutions peuvent être mises en œuvre pour les atténuer ? Enfin, quelles sont les perspectives à prendre en compte dans ces milieux urbanisés hétérogènes et à forte croissance ?

### **Table-ronde 2 axée sur la thématique "Le risque hydrologique et l'impact sur les activités humaines"** (Salle Barthez)

De nombreux enjeux sont liés au risque hydrologique ainsi qu'à ses impacts sur les activités humaines et les infrastructures. Les expériences du bassin méditerranéen et du littoral atlantique africain démontrent que des solutions existent. Quels sont les outils reproductibles qui ont fait leur preuve et permettront de mieux anticiper et toujours mieux protéger les populations du risque hydrologique dans toutes ses dimensions : pluie, inondation, submersion, érosion du littoral, recul du trait de côte...



**17h30-18h : Session de clôture de la première journée sur le thème *L'eau, vecteur de conflit, vecteur de paix* ? (Salle Einstein)**

L'eau est à l'origine de bien des conflits dans les zones « hydro-confliktuelles » mais l'évolution des techniques, les coopérations et l'institution de juridictions internationales peuvent en faire aussi un facteur de paix. Les tensions restent vives dans les zones du globe soumises à un stress hydrique ou à un accès inégal à la ressource en eau. Quelles sont les perspectives de résolution ou d'atténuation de ces tensions ? Quelles sont les bonnes pratiques facilitant l'accès à l'eau pour tous et quelles sont les initiatives locales ou globales pouvant préfigurer l'existence d'un droit international à l'eau ?

Avec El Hadj MAHMOUD BA, Délégué à la Coopération internationale et à la culture de la paix à la Ville de Noisy-le-Sec, Maires pour la Paix France, Saleck Moulaye Ahmed CHERIF, Directeur des études, de la programmation et de la coopération à la région de Nouakchott, Chercheur à l'UNA, Mauritanie, Hermenio FERNANDES, Président de la Municipalité de Sao Miguel, Cap Vert et Niccolo MILANESE/ Andrea COSTA, Coordinateurs du Réseau Rhizome Cities.

**18h45-20h : Ouverture officielle de la Biennale Euro-Africa de Montpellier avec un spectacle de danse camerounaise (Salle Pasteur)**

La Biennale Euro-Africa de Montpellier s'ouvre en danse ! Au Cameroun, on danse. Dans un pays où cohabitent plus de 250 groupes ethniques, on danse la naissance, la puberté, la fécondité, la mort, les anciens. Entre hip hop, contemporain et danse traditionnelle, 8 danseurs venus de Yaoundé s'unissent pour élaborer une toile dansée, habitée par l'urgence de briser le quotidien et la quête d'un ailleurs plus prometteur. Un spectacle de Chantal Gondang & Bouba Landrille Tchouda, en partenariat avec l'Institut Français du Cameroun et Attitude.

DANS LE CADRE DE LA  
**BIENNALE EURO AFRICA**  
DE MONTPELLIER  
9 > 15 OCTOBRE 2023

Montpellier  
capitale  
européenne  
de la Culture  
2025

  
montpellier  
Méditerranée  
Métropole

  
Montpellier

  
ICIREWARD  
International Center for  
Interdisciplinary Research  
on Water Systems Dynamics

  
unesco  
Centre  
Sous les auspices  
de l'UNESCO

  
MEDVALLÉE  
MONTPELLIER  
Événement

  
AFD  
AGENCE FRANÇAISE  
DE DÉVELOPPEMENT

  
CITY DIPLOMACY LAB  
Columbia Global Centers | Paris

  
AQUA

  
UNIVERSITÉ DE  
MONTPELLIER

  
CARI

  
Experts-Solidaires  
L'EXPERTISE AU SERVICE DE LA SOLIDARITÉ INTERNATIONALE

  
LA TRIBUNE  
PARTAGEONS L'ÉCONOMIE

 **Mardi 10 octobre 2023**

**9h30-10h30 : Tables-rondes**

**Table-ronde axée sur *L'accès à l'eau : un enjeu sanitaire, social et économique pour les femmes*** (Salle Rondelet)

200 millions d'heures par jour, selon l'UNESCO c'est le temps passé par les jeunes filles et les femmes pour aller chercher de l'eau dans le monde. Cette « corvée d'eau » les empêche d'aller à l'école et crée ainsi un facteur de discrimination supplémentaire. En outre, la sécurité de l'accès aux toilettes se pose pour les femmes et les filles quand ils ne sont pas situés à domicile s'ajoutant à la problématique du bien-être (dignité, intimité, perte de temps). Bien qu'elles jouent un rôle clé dans l'approvisionnement en eau dans le monde entier, les femmes sont souvent laissées pour compte dans les processus de prise de décision, aux niveaux local, national et international. Quelle situation dans le monde aujourd'hui ? Comment intégrer les femmes dans les sphères de décisions ?

**Table-ronde axée sur *Les défis de l'agriculture urbaine et périurbaine*** (Salle Barthez)

La croissance urbaine sur les terres cultivables périphériques, la pression sur les ressources en eau et la paupérisation des centres urbains font partie des principaux défis dans la quête d'une ville plus résiliente. Dans ce contexte, comment l'agriculture urbaine et périurbaine peut-elle s'adapter aux ressources en eau limitées ? Quelles sont les évolutions possibles des systèmes de production ? Ces défis impliqueront nécessairement une modification des modes de culture et de consommation ainsi qu'un développement des pratiques agroécologiques. Dans cette optique, comment les acteurs se mobilisent-ils ?

**14h-16h : Session plénière axée sur *La gouvernance de l'eau dans les agglomérations africaines et méditerranéennes*** (Salle Einstein)

Les enjeux de la gouvernance de l'eau dans les agglomérations africaines et méditerranéennes sont multidimensionnels et conditionnent l'atteinte de plusieurs objectifs de développement durable en lien avec la santé, l'alimentation, l'économie, l'environnement, la cohésion sociale et la coopération internationale. Face à la croissance des besoins, les questions d'arbitrage entre les usages de l'eau sont centrales pour appréhender une gestion intégrée d'une ressource aussi limitée. Les collectivités publiques font face à des choix complexes qui nécessitent dans ce domaine, des politiques cohérentes, responsables et ambitieuses.

L'accès à l'eau demeure un sujet explosif dans beaucoup de villes risquant d'engendrer des conflits croissants entre usagers, entre communautés, entre collectivités et même entre États. Quelles sont les réponses pertinentes que les pouvoirs publics locaux mettent en œuvre pour assurer une gestion sereine de l'eau sur leur territoire ?

Avec Arnaud NGATCHA, Adjoint à la Maire de Paris en charge des Relations internationales et de la Francophonie, Manon GALLEGO, Coordinatrice des opérations France de Solidarités International, Jemal Ould KEBOUD, Maire de Kiffa, Mauritanie, Grégory VALLÉE, Directeur de la Régie des Eaux de Montpellier, Djidiack FAYE, Directeur de l'Agence Régionale de Développement de Fatick, Sénégal, Stéphane GIOTTI, Directeur de Recherche au CNRS, Jérôme LARCHÉ, Médecins du Monde, Mhamed AFKIR, Vice-président de l'Intercommunalité de la Vallée de l'Arghen, Maroc, Guillaume CHOISY, Directeur de l'Agence de l'Eau Adour-Garonne et René REVOL, Vice-président de Montpellier Méditerranée Métropole délégué à la Gestion raisonnée, écologique et solidaire de l'eau et de l'assainissement.

DANS LE CADRE DE LA  
**BIENNALE EURO AFRICA**  
DE MONTPELLIER  
9 > 15 OCTOBRE 2023

Montpellier  
capitale  
européenne  
de la Culture  
2025

  
montpellier  
Méditerranée  
Métropole

  
Montpellier

  
ICIREWARD  
International Center for  
Interdisciplinary Research  
on Water Systems Dynamics

  
unesco  
Centre  
Sous les auspices  
de l'UNESCO

  
MEDVALLÉE  
MONTPELLIER  
Événement

  
AFD  
AGENCE FRANÇAISE  
DE DÉVELOPPEMENT

  
CITY DIPLOMACY LAB  
Columbia Global Centers | Paris

  
AQUA

  
UNIVERSITÉ DE  
MONTPELLIER

  
CARI

  
Experts-Solidaires  
L'EXPERTISE AU SERVICE DE LA SOLIDARITÉ INTERNATIONALE

  
LA TRIBUNE  
PARTAGEONS L'ÉCONOMIE



**14h-16h : Session de clôture des Euro-Africa Water Days : *Synthèse et conclusion des Euro-Africa Montpellier Water Days. Perspectives : horizon 2025* (Salle Einstein)**

**Conclusions par nos deux grands témoins : Jean-Pierre RAFFARIN, Ancien Premier Ministre de la République Française, Président de la Fondation Prospective et Innovation et Cheik KEITA, Ambassadeur de WUSME (World Union Of Small and Medium Enterprises).**

**Avec la participation des représentants de collectivités publiques et d'institutions nationales et internationales :**

Intercommunalité de la Vallée de l'Arghen (Maroc), Agences Régionales de Développement de Saint-Louis, du Sénégal et de Fatick (Sénégal), Conseil départemental de Rufisque (Sénégal), Ville de Paris, Ville de Noisy-le-Sec, UNESCO, AFD, PNUD, MEDCITIES, Métropole et Ville de Montpellier - MEDVALLÉE, Agence de l'Eau Rhône Méditerranée Corse, Délégation interministérielle à la Méditerranée, Régie des Eaux de Montpellier, AITF, Réseau Rhizome Cities.

**Des représentants de la communauté scientifique et universitaire :**

Centre UNESCO de l'eau ICIREWARD, Université de Montpellier, Chaires UNESCO Côte d'Ivoire, Togo, Bénin, Maroc, Institut International de Recherches sur l'Eau (Maroc), HydroSciences Montpellier (HSM), CIRAD, Institut Européen des Membranes (IEM), Université de Laval (Canada), Agropolis International, Laboratoire G-Eau, INARE, Laboratoire ART-Dev-CNRS, City Diplomacy Lab.

**Des représentants du secteur privé :**

Elma Forages (Mauritanie), Sodexam (Côte d'Ivoire), Veolia, Agile Water, DV2E, Predict-Services, Nairobi City Water & Sewerage Company (Kenya), Association des Jeunes Professionnels de l'Eau et de l'Assainissement (Sénégal), BRL, CLS Group.

**Des représentants de la société civile :**

Médecins du Monde, Solidarités International, GRET, Agrisud, Association Africaine de l'Eau.









»»»» 1<sup>re</sup> ÉDITION »»»»

BIENNALE **EURO  
AFRICA** ♦♦♦♦♦  
**DE MONTPELLIER** ♦♦♦♦

**9 > 15 OCTOBRE 2023**

**CONTACT PRESSE**

Pauline CELLIER  
Service des relations presse et médias  
Montpellier Méditerranée Métropole  
Ville de Montpellier  
Tél. 04 67 13 49 46 / 06 28 10 47 93  
p.cellier@montpellier3m.fr  
montpellier3m.fr - montpellier.fr



@PresseMTP

newsroom.montpellier3m.fr

Congrès // 9-10 OCTOBRE  
**EURO-AFRICA  
MONTPELLIER  
WATER DAYS**



Montpellier  
capitale  
européenne  
de la Culture  
2025

